

ПОЛОЖЕННЯ
VI Всеукраїнського конкурсу
бандурного мистецтва
«І задзвеніли струни....»

I. Мета конкурсу

- 1.1. Популяризація національного музичного інструменту бандури серед дітей та молоді;
- 1.2. Удосконалення майстерності виконання;
- 1.3. Підтримка молодих талановитих виконавців-бандуристів.

II. Загальні положення

2.1. Всеукраїнський конкурс бандурного мистецтва заснований управлінням культури і туризму Хмельницької міської ради та Хмельницькою школою мистецтв «Райдуга».

III. Організатори конкурсу

- Управління культури і туризму Хмельницької міської ради;
- Хмельницька школа мистецтв «Райдуга».

IV. Учасники конкурсу:

Для участі в конкурсі запрошуються учні класів бандури мистецьких шкіл.

V. Номінації та репертуарні вимоги конкурсу

5.1. Конкурс проводиться у наступних **номінаціях**:

- бандурист-співак;
- бандурист-інструменталіст;
- ансамблі малих форм (дуети, тріо, квартети)

5.2. Конкурсні прослуховування проходять у **трьох вікових категоріях**:
солісти:

- молодша (6-9 років);
- середня (10-12 років);
- старша (13-15 років).

ансамблі:

- до 12 років
- 13-15 років

5.3. Конкурсні **вимоги**:

– учасники молодшої та середньої категорій у номінації «бандурист-співак» (солісти) виконують два вокальних різнохарактерних твори. Учасники старшої категорії у номінації «бандурист-співак» (солісти) виконують дві різнохарактерні пісні та один інструментальний твір;

- учасники номінації «бандурист-інструменталіст» (солісти) виконують два інструментальних різнохарактерних твори;
- учасники номінації «ансамблі» виконують один інструментальний і один вокальний твір.

VI. Журі конкурсу

6.1. Склад журі конкурсу формується оргкомітетом. До складу журі входять висококваліфіковані фахівці, провідні діячі культури і мистецтв міста (Додаток 2).

6.2. Журі конкурсу має право:

- присудити Гран-прі конкурсу;
- розділити звання «лауреат» (I, II, III ступеня) між учасниками у кожній номінації;
- аналізувати творчий рівень виступів, надавати методичні рекомендації викладачам конкурсантив.

6.3. Рішення журі є остаточним і перегляду не підлягає.

VII. Порядок проведення конкурсу

7.1. Конкурс проходитиме у два тури: I – 27 листопада 2026 р. (безкоштовно), II – 12 грудня 2026 р. (благодійний внесок).

Для участі у I турі до 23 листопада 2026 року (включно) надіслати до оргкомітету заявку за встановленим зразком (Додаток 1), копію свідоцтва про народження дитини в електронному вигляді та відеозапис виконання конкурсних творів або посилання на YouTube з відкритим доступом.

e-mail: Rayduga-art-school@email.ua

Переможці I туру отримують на вказаний e-mail запрошення для участі у II турі конкурсу, який проходитиме у Хмельницькій обласній філармонії.

VIII. Фінансові умови конкурсу

8.1. Учасники II туру конкурсу сплачують благодійний внесок у сумі 250,0 грн. у день проведення конкурсу, або за реквізитами:

ГО «Лінія Мистецтва»

Монобанк 4441111072103983

UA793220010000026206342018128

Пілат Людмила Ігорівна

Призначення: благодійний внесок за (вказати прізвище, ім'я учасника)

Телефони для довідок: 78-39-34; +38(067) 395-25-12; +38(097) 907-12-31.

Результати конкурсу будуть оприлюднені на сайті Хмельницької школи мистецтв «Райдуга» та на сторінках школи у **Facebook** та **Instagram**.

ЗАЯВКА
для участі у VI Всеукраїнському конкурсі
бандурного мистецтва «І задзвеніли струни...»

Учасник (прізвище, ім'я без скорочень) _____

Дата народження _____

Назва навчального закладу _____

контактний телефон _____

вікова категорія _____

номінація _____

викладач (ПІБ повністю) _____

концертмейстер (ПІБ повністю) _____

ПРОГРАМА:

1.

2.

Посилання на YouTube